

 <p>Ludwig Von Beethoven Allemagne</p>	<p>5^e Symphonie en Ut Mineur 1er Mouvement Allegro</p>	<p>1770 - 1827</p>
---	--	---------------------------

Lien youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=pId6NTSyD2A>

Beethoven par sa formation classique; il a appris la musique à l'époque de Mozart, Haydn. Par son esprit, il est déjà tourné vers le romantisme. Il exprimera des idées romantiques dans des moules classiques. Il fait la transition entre le monde classique et le monde romantique.

La 5^e Symphonie: C'est la plus célèbre des symphonies du Maître de Bonn. Cette célébrité tient à l'allegro initial dont la cellule du premier thème aurait la signification du "destin qui frappe à la porte", selon la propre expression de Beethoven. Beethoven ressentait en effet les symptômes d'un mal terrible pour un musicien: La surdité. Commencé en 1805, achevé en 1808, l'oeuvre fut jouée le 22 décembre de la même année.

Les thèmes:

a) Le thème A est l'élément moteur; il imprègne tout le mouvement de sa substance. Il tient tout entier dans la première cellule de 4 notes d'une vigueur étonnante. On ne peut rêver de thème plus concis et plus ramassé.



b) Le thème B s'oppose nettement au précédent; les violons l'énoncent comme un chant de paix et d'espérance. Il est introduit par un appel de cor sur les 4 notes de A.



c) Les cadences ramènent l'atmosphère du début. Elles utilisent un élément rythmique et mélodique que l'on retrouvera à la coda (fin).

Questionnaire:

1 – A quelle époque Beethoven a appris la musique?

2 – De quel mal terrible souffrait Beethoven?

3 – Quand fut jouée pour la 1ère fois l'œuvre?

4 – Combien y a-t-il de notes dans le thème A?